



# Théâtre Le secret de Sherlock Holmes, de Christophe Guillon et Christian Chevalier (La Bruyère)

20h30, 1h35 au Théâtre La Bruyère, 5, Rue la Bruyère, 75009 Paris

Mise en scène : Christophe Guillon. Avec Didier Vinson, Hervé Dandrieux, Christophe Guillon, Emmanuel Guillon et Laura Marin. Costumes : Héloïse Fournier

**Une double énigme, un meurtre, et une enquête serrée, avec des personnages troubles et des héros perspicaces,... tous les ingrédients qui font le parfum d'une aventure de Sherlock Holmes sont réunis. Sauf que ses auteurs Christophe Guillon et Christian Chevalier ont choisi le parti de faire rire. Le rythme soutenu des rebondissements et des saillies fait le charme très british et savoureux de cette comédie policière familiale enlevée.**

## A mi-chemin entre l'hommage et la parodie

D'emblée, tout amateur d'aventure policière trouve ses marques : un meurtre lance un enchaînement d'évènements que seul un certain Holmes, soutenu par son futur biographe docteur Watson dénouera les fils jusqu'au coupable non sans avoir de leur personnage, l'épée et la bouteille à la main ...

La réussite de ce spectacle familial tient sur le parti pris assumé de faire rire de cette aventure policière aux ressorts bien balisés. Elle compte sur la familiarité du public pour des personnages bien croqués et des situations trépidantes. Les répliques fusées comme les anachronismes assumés – du côté de la Police scientifique moderne – alimentent une intrigue rondement développée, même si l'impayable inspecteur Lestrade de



*Un quintette d'acteurs ne ménage pas leurs efforts dans ce Secret de Sherlock Holmes savant dosage de théâtre populaire Photo Arthur Silbe (Avignon 2019)*

## Les ressorts sucrés de théâtre populaire

Le secret d'une parodie réussie réside dans la parfaite maîtrise des codes à subvertir. **Christophe Guillon** qui assure la mise en scène et le rôle du méchant et **Christian Chevalier** connaissent les recettes de **Conan Doyle** (1859-1930) sur le bout des doigts, et surtout les adaptent sur scène avec une gourmandise jubilatoire. Dans un décor impeccable, le spectateur retrouve les personnages bien croqués, dans une intrigue suffisamment trépidante pour fusionner morceaux de bravoure qui enchanteront les plus jeunes et moments de comédies pures – souvent loufoques – qui amuseront leurs parents.

## Fusion d'humour british et d'esprit français



*Didier Vinson, Hervé Dandrieux, Christophe Guillon, Emmanuel Guillon et Laura Marin en costumes signés d'Héloïse FournierPhoto Arthur Silbe*

Ce cocktail détonant d'étonnements est rendu possible grâce à un quintette d'acteurs qui ne ménagent pas leurs efforts pour ce savant dosage de théâtre populaire spectaculaire : **Didier Vinson** en Holmes, perspicace et trépidant mais avec une fêlure secrète, le Watson d'**Hervé Dandrieux** réussit la combinaison de courage et de frousse largement soutenu par des rasages de vieux malte. Palme du rire à **Emmanuel Guillon** qui incarne un Inspecteur Lestrade qui ne cesse d'élever son jeu comique au fur et à mesure que le dénouement se rapproche. Enfin, **Laura Marin** apporte une touche très féminine torride dans cette aventure très masculine !

Un vrai bonheur théâtral dont il ne faut pas se priver pour

les vacances de février.

**#OlivierOlgan**

[#Jazz](#)

[#Musique](#)

[Qui sommes nous ?](#)

[Connaître les contributeurs](#)

[Contact](#)

[Mentions légales](#)

[Conditions générales d'utilisation](#)

[Contribuer à Singular's](#)

[S'inscrire à la newsletter](#)

[S'INSCRIRE À LA NEWSLETTER](#)

[LES DERNIERS SUJETS](#)